

Philosophische Fakultät II

## **Fachspezifische Studienordnung für das Bachelorstudium im Fach Latein**

**Kern- und Zweitfach im Kombinationsstudiengang  
mit Lehramtsoption**

**Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere  
Bachelorstudiengänge und -studienfächer**

**Inoffizielle Vorabveröffentlichung der  
Modulübersicht und -beschreibungen**

---

---

# Fachspezifische Studienordnung für das Bachelorstudium im Fach „Latein“

## § 5 Module des Kernfachs für Kombinationsstudiengänge

(1) Das Kernfach Latein umfasst folgende Module im Umfang von insgesamt 120 LP:

### (a) Pflichtbereich (80 LP)

|                  |                                   |       |
|------------------|-----------------------------------|-------|
| <b>Modul 1:</b>  | Grundlagen und Methoden           | 5 LP  |
| <b>Modul 2:</b>  | Lateinische Sprache (Basis)       | 6 LP  |
| <b>Modul 3:</b>  | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7 LP  |
| <b>Modul 4:</b>  | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10 LP |
| <b>Modul 5:</b>  | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6 LP  |
| <b>Modul 6:</b>  | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5 LP  |
| <b>Modul 7:</b>  | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11 LP |
| <b>Modul 8:</b>  | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10 LP |
| <b>Modul 9:</b>  | Lateinische Literatur V           | 10 LP |
| <b>Modul 10:</b> | Bachelorarbeit                    | 10 LP |

### (b) Fachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)

Im fachlichen Wahlpflichtbereich muss das Modul 11 belegt werden.

|                  |                               |       |
|------------------|-------------------------------|-------|
| <b>Modul 11:</b> | Vertiefung/Schwerpunktbildung | 10 LP |
|------------------|-------------------------------|-------|

Aus den Modulen 12 und 13 muss ein Modul gewählt werden.

|                  |                    |       |
|------------------|--------------------|-------|
| <b>Modul 12:</b> | Praxisorientierung | 10 LP |
| <b>Modul 13:</b> | Praktikum          | 10 LP |

### (c) Überfachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)

Im überfachlichen Wahlpflichtbereich sind Module aus den hierfür vorgesehenen Modulkatalogen

anderer Fächer oder zentraler Einrichtungen (z.B. Career Center, Sprachenzentrum) im Umfang von insgesamt 20 LP nach freier Wahl zu absolvieren. Empfohlen wird je nach Fächerkombination und geplanter Ausrichtung der Bachelorarbeit die Teilnahme an Angeboten der Geschichte, Archäologie, Historischen Linguistik, Philosophie und Sprachen (Sprachkurse).

(2) Bei Ausübung der Lehramtsoption umfasst das Kernfach Latein folgende Module im Umfang von insgesamt 113 LP:

### (a) Fachwissenschaftlicher Anteil (90 LP):

|                  |                                   |       |
|------------------|-----------------------------------|-------|
| <b>Modul 1:</b>  | Grundlagen und Methoden           | 5 LP  |
| <b>Modul 2:</b>  | Lateinische Sprache (Basis)       | 6 LP  |
| <b>Modul 3:</b>  | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7 LP  |
| <b>Modul 4:</b>  | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10 LP |
| <b>Modul 5:</b>  | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6 LP  |
| <b>Modul 6:</b>  | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5 LP  |
| <b>Modul 7:</b>  | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11 LP |
| <b>Modul 8:</b>  | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10 LP |
| <b>Modul 9:</b>  | Lateinische Literatur V           | 10 LP |
| <b>Modul 10:</b> | Bachelorarbeit                    | 10 LP |
| <b>Modul 11:</b> | Vertiefung/Schwerpunktbildung     | 10 LP |

### (b) Berufswissenschaftlicher Anteil (23 LP):

(aa) Fachdidaktik (7 LP)

|                  |   |      |
|------------------|---|------|
| <b>Modul 14:</b> | Grundlagen der Didaktik des Lateinunterrichts | 7 LP |
|------------------|---|------|

(bb) Im Rahmen des berufswissenschaftlichen Anteils sind darüber hinaus der Studienanteil Erziehungswissenschaften im Umfang von 13 LP nach der Studien- und Prüfungsordnung für den Studienanteil Erziehungswissenschaften und der

Studienanteil „Deutsch als Zweitsprache“ im Umfang von 3 LP nach der Studien- und Prüfungsordnung für den Studienanteil „Deutsch als Zweitsprache“ zu absolvieren.

### § 6 Module des Zweitfachs für Kombinationsstudiengänge

(1) Das Zweitfach Latein umfasst folgende Module im Umfang von insgesamt 60 LP:

|                 |                                   |       |
|-----------------|-----------------------------------|-------|
| <b>Modul 1:</b> | Grundlagen und Methoden           | 5 LP  |
| <b>Modul 2:</b> | Lateinische Sprache (Basis)       | 6 LP  |
| <b>Modul 3:</b> | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7 LP  |
| <b>Modul 4:</b> | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10 LP |
| <b>Modul 5:</b> | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6 LP  |
| <b>Modul 6:</b> | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5 LP  |
| <b>Modul 7:</b> | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11 LP |
| <b>Modul 8:</b> | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10 LP |

(2) Bei Ausübung der Lehramtsoption umfasst das Zweitfach Latein folgende Module im Umfang von insgesamt 67 LP:

#### (a) Fachwissenschaftlicher Anteil (60 LP)

|                 |                                   |       |
|-----------------|-----------------------------------|-------|
| <b>Modul 1:</b> | Grundlagen und Methoden           | 5 LP  |
| <b>Modul 2:</b> | Lateinische Sprache (Basis)       | 6 LP  |
| <b>Modul 3:</b> | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7 LP  |
| <b>Modul 4:</b> | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10 LP |
| <b>Modul 5:</b> | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6 LP  |
| <b>Modul 6:</b> | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5 LP  |
| <b>Modul 7:</b> | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11 LP |
| <b>Modul 8:</b> | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10 LP |

#### (b) Berufswissenschaftlicher Anteil (7 LP)

|                  |   |      |
|------------------|---|------|
| <b>Modul 14:</b> | Grundlagen der Didaktik des Lateinunterrichts | 7 LP |
|------------------|---|------|

### § 7 Module des überfachlichen Wahlpflichtbereichs für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Das Fach Latein bietet folgende Module für den überfachlichen Wahlpflichtbereich anderer Bachelorstudiengänge und -studienfächer an:

|                  |  |       |
|------------------|--|-------|
| <b>Modul 15:</b> | Grundlagen und Methoden der Latinistik                                       | 10 LP |
| <b>Modul 16:</b> | Lateinische Literatur der Antike als Grundlagentexte der europäischen Kultur | 10 LP |

### § 8 Propädeutikum

(1) Für die Immatrikulation müssen keine Sprachkenntnisse nachgewiesen werden. Für die Aufnahme des Fachstudiums müssen Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums, ermittelt über eine Einstufungsklausur, nachgewiesen werden.

(2) Wenn die Sprachkenntnisse nicht vorliegen, wird dem Studium ein Propädeutikum vorangestellt, das nicht auf die Regelstudienzeit des Fachstudiums angerechnet wird. Das Modul 1 kann parallel zum Propädeutikum belegt werden.

(3) Das Propädeutikum vermittelt Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums, die als Vorkenntnisse für das Fachstudium benötigt werden. Es umfasst 12 LP.

## Anlage 1: Modulbeschreibungen

| <b>Modul 1: Grundlagen und Methoden</b>   |   |   | Leistungspunkte: 5  |
|---|---|---|---|
| <p><b>Lern- und Qualifikationsziele:</b><br/>         Das Modul bietet einen Überblick über das Fach Latinistik mit seinen Grundlagen und wissenschaftlichen Methoden, umfasst Bereiche wie Literaturgeschichte, Überlieferungsgeschichte, Paläographie, römische Geschichte. Die Studierenden sind mit den einschlägigen Prinzipien der Textanalyse und –interpretation sowie mit Arbeits-, Recherche- und Präsentationstechniken vertraut. Das Bewusstsein für interdisziplinäre Fragestellungen wird geschärft und in seiner Bedeutung erfasst. Die Studierenden besitzen grundlegende wissenschaftliche Kenntnisse, Techniken und Methoden, um eigene Forschungen für umgrenzte Fragestellungen durchzuführen und sie in schriftlicher und mündlicher Präsentation verteidigen zu können.</p> |   |   |   |
| Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: keine   |   |   |   |
| Lehrveranstaltungsart   | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte   |
| <b>Übung (UE)</b>   | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Einführung in die Latinistik<br><br>Mit der Literatur- und Textgeschichte werden grundlegende, für das Fach Latein essentielle Themenbereiche erarbeitet. Anhand von im lateinischen Original oder auch in Übersetzung behandelten Texten werden exemplarisch die Prinzipien der Textanalyse und –interpretation vorgestellt. Die Techniken der Textkritik werden eingeübt. |
| <b>Übung (UE)</b>   | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Römische Geschichte für Latinisten<br><br>Die wissenschaftliche Übung verbindet die lateinische Literatur mit der römischen Geschichte (verstanden als Ereignis-, Sozial-, Institutions-, Religions- und Geschlechtergeschichte) und stellt auf diese Weise die Basis her für die Kontextualisierung, wie sie in den Literaturmodulen umgesetzt wird.                       |
| Modulabschlussprüfung   | <b>30 Stunden</b>   | 1 LP, Bestehen  | 2 Klausuren (je 60 Minuten) im Anschluss an die jeweilige Übung   |
| Dauer des Moduls  | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester  |   |   |
| Beginn des Moduls   | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester  |   |   |

| <b>Modul 2: Lateinische Sprache (Basis)</b>  |   | Leistungspunkte: 6  |  |
|--|---|---|--|
| <b>Lern- und Qualifikationsziele:</b><br>Das Modul dient der Wiederholung und Erweiterung des grammatischen Basiswissens und führt an die aktive Beherrschung der lateinischen Sprache heran. In diesem Modul werden die Grundlagen für eine selbständige Verwendung der lateinischen Sprache geschaffen, indem die Studierenden ihr grammatisches Wissen systematisieren und zur aktiven Anwendung bringen. |   |   |  |
| Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums, ermittelt über eine Einstufungsklausur  |   |   |  |
| Lehrveranstaltungsart  | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte  |
| <b>Übung (UE)</b>  | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Grammatik Wiederholung<br><br>Die Übung dient der systematischen Erarbeitung der lateinischen Formenlehre und Wortkunde und führt damit an die aktive Beherrschung der lateinischen Sprache heran. Außerdem werden grundlegende Bereiche der lateinischen Syntax erarbeitet.                                 |
| <b>Übung (UE)</b>  | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Deutsch-Latein I<br><br>Ziel der Deutsch-Lateinischen Übersetzungsübung I ist die systematische Erarbeitung der lateinischen Kasuslehre. Die thematischen Schwerpunkte werden anhand von Einzelsätzen, die vom Deutschen ins Lateinische übertragen werden, gründlich bearbeitet und ausführlich besprochen. |
| Modulabschlussprüfung  | <b>60 Stunden</b>   | 2 LP, Bestehen  | 2 Klausuren (je 90 Minuten)  |
| Dauer des Moduls   | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester  |   |  |
| Beginn des Moduls  | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester  |   |  |

**Modul 3: Lateinische Literatur I (Prosa)**

Leistungspunkte: 7

**Lern- und Qualifikationsziele:**

In diesem Modul werden zentrale Autoren und Texte der lateinischen Prosaliteratur vorgestellt, originalsprachlich erarbeitet und in ihren geschichtlichen und kulturellen Kontext gestellt. Die Studierenden erhalten erste praktische Erfahrungen im wissenschaftlichen Umgang mit antiken Texten, die in ihrer Komplexität erfasst werden. Die Studierenden entwickeln auf der Basis ihrer Kenntnisse des geschichtlichen und kulturellen Hintergrunds begründete eigene Interpretationen und verteidigen sie gegen Einwände.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums, ermittelt über eine Einstufungsklausur

| Lehrveranstaltungsart | Präsenzzeit, Workload in Stunden   | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung  | Themen, Inhalte  |
|-----------------------|--|--|--|
| <b>Grundkurs (GK)</b> | 2 SWS<br><br><b>90 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 1,5 LP aus Anlage 3 | Cicero<br><br>Cicero gilt seit der Antike als Referenzautor für musterhafte lateinische Prosa, zugleich ist er eine zentrale Gestalt der späten Republik sowie eine Schlüsselfigur für die Rezeption und Transformation griechischen Wissens in Rom. Die vielfältigen Facetten seines Schaffens als Politiker, Redner und philosophischer Schriftsteller werden paradigmatisch vorgestellt und mit den Methoden der Textanalyse und Interpretation bearbeitet. |
| <b>Grundkurs (GK)</b> | 2 SWS<br><br><b>90 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 1,5 LP aus Anlage 3 | Prosa bis Livius<br><br>Die Veranstaltung bietet einen Überblick über die Vielfalt der lateinischen, v.a. der republikanischen Prosa, und gewährt Einblick in die Entwicklung der lateinischen Literatur. Grundlegende Techniken der Texterschließung werden vorgestellt und praktisch eingeübt.   |
| Modulabschlussprüfung | <b>30 Stunden</b>  | 1 LP, Bestehen   | Klausur (120 Minuten)  |
| Dauer des Moduls      | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester   |  |  |
| Beginn des Moduls     | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester   |  |  |

**Modul 4: Lateinische Literatur II (Poesie)**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

In diesem Modul werden in Vertiefung und Differenzierung von Modul 3 zentrale Autoren und Texte der lateinischen Literatur vorgestellt, originalsprachlich erarbeitet und in ihren geschichtlichen und kulturellen Kontext gestellt. Der Schwerpunkt liegt auf den Autoren der lateinischen Poesie. Durch den Vergleich mit den Prosatexten aus Modul 3 und durch die dabei gewonnenen Erfahrungen wird im wissenschaftlichen Diskurs die Eigenheit der Autoren abgeleitet. Die Studierenden machen praktische Erfahrungen im wissenschaftlichen Umgang mit antiken Texten. Durch die Breite des Spektrums der behandelten Texte wird die Fähigkeit gefördert, die Prozesse in der Literatur zu beschreiben, zu systematisieren und zu klassifizieren.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul:  
Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums, ermittelt über eine Einstufungsklausur

| Lehrveranstaltungsart | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte  |
|-----------------------|---|---|--|
| <b>Grundkurs (GK)</b> | 2 SWS<br><b>90 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 1,5 LP aus Anlage 3    | Hexametrische und elegische Dichtung<br><br>Ein Kernbereich der lateinischen Poesie wird anhand eines oder mehrerer zentraler Autoren vorgestellt. Die metrischen, sprachlichen und inhaltlichen Eigenheiten des jeweiligen Autors werden erarbeitet und diskutiert.   |
| <b>Grundkurs (GK)</b> | 2 SWS<br><b>90 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 1,5 LP aus Anlage 3    | Vergil<br><br>Vergil schuf mit seiner Aeneis die lateinische Antwort auf Homer und das römische Nationalepos schlechthin; sein Werk wurde weit über die Antike hinaus als universaler Wissensspeicher genutzt und in vielfacher, auch transmedialer Weise rezipiert. Der GK stellt anhand exemplarischer Passagen das Œuvre vor, kontextualisiert es und lenkt das Augenmerk auf dessen Rezeptions- und Transformationsgeschichte. |
| <b>Übung (UE)</b>     | 2 SWS<br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Metrik<br><br>Das Erlernen der Versmaße und die interpretatorische Umsetzung ist Ziel der Veranstaltung. Es wird ein Gespür für die Melodie der lateinischen Sprache vermittelt; das theoretisch erworbene Wissen wird in praktischer Anwendung und durch die Vernetzung mit den Grundkursen des Moduls vertieft.  |
| Modulabschlussprüfung | <b>60 Stunden</b>   | 2 LP, Bestehen  | Hausarbeit (ca. 12 Seiten/24.000 Zeichen)  |
| Dauer des Moduls      | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester  |   |  |
| Beginn des Moduls     | <input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester  |   |  |

**Modul 5: Lateinische Sprache (Aufbau 1)**

Leistungspunkte: 6

**Lern- und Qualifikationsziele:**

In Vertiefung des Moduls 2 wird die Sprachkompetenz durch die systematische Beschäftigung mit der Sprache weiter gefördert. Durch das Übersetzen in das Lateinische entsteht mittels Kontrastierung der Ausgangs- mit der Zielsprache durch Strukturieren, Systematisieren und Vergleichen die Fähigkeit, sprachliche Erscheinungen zu bestimmen, zu bewerten und einzuordnen. Das Modul ist komplementär zum Modul 6 angelegt.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2

| Lehrveranstaltungsart | Präsenzzeit, Workload in Stunden   | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte  |
|-----------------------|--|---|--|
| <b>Übung (UE)</b>     | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Deutsch-Latein II<br><br>Die Deutsch-Lateinische Übersetzungsübung II baut auf der Übung I (Modul 2) auf; die Beherrschung der lateinischen Kasuslehre sowie eines bestimmten Wortschatzes wird daher für diesen Kurs vorausgesetzt. Die Übung dient der systematischen Erarbeitung der lateinischen Satzlehre (Temporalsätze, Kausalsätze, Konditionalsätze, Syntax der -nd-Formen etc.). Anhand von Einzelsätzen und kürzeren zusammenhängenden Textpassagen werden die thematischen Schwerpunkte gründlich bearbeitet und ausführlich besprochen. |
| <b>Übung (UE)</b>     | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Deutsch-Latein III<br><br>In dem Kurs werden anspruchsvolle Texte aus dem Deutschen in ein an Cicero orientiertes Latein übersetzt. Die Übung dient einerseits dazu, grundlegende Kapitel der lateinischen Grammatik zu wiederholen, andererseits diese Grundlagen durch die Betrachtung stilistischer und syntaktischer Besonderheiten zu erweitern.  |
| Modulabschlussprüfung | <b>60 Stunden</b>  | 2 LP, Bestehen  | Klausur (120 Minuten)<br>Deutsch-Latein  |
| Dauer des Moduls      | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester   |   |  |
| Beginn des Moduls     | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester   |   |  |

**Modul 6: Lateinische Sprache (Aufbau 2)**

Leistungspunkte: 5

**Lern- und Qualifikationsziele:**

In Vertiefung des Moduls 2 wird die Sprachkompetenz durch die systematische Beschäftigung mit der Sprache in Theorie und Praxis weiter gefördert. Durch das Übersetzen aus dem Lateinischen entsteht komplementär zu Modul 5 mittels der Kontrastierung der Ausgangs- mit der Zielsprache durch Strukturieren, Systematisieren und Vergleichen die Fähigkeit, sprachliche Erscheinungen zu bestimmen, zu bewerten und einzuordnen. Ergänzend dient die Theorie und Geschichte der lateinischen Sprache und des lateinischen Stils dazu, deren Besonderheiten zu beurteilen und im Vergleich zu anderen (antiken wie modernen) Sprachen zu klassifizieren und zu benennen.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2

| Lehrveranstaltungsart | Präsenzzeit, Workload in Stunden   | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte   |
|-----------------------|--|---|---|
| <b>Übung (UE)</b>     | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Latein-Deutsch<br><br>In diesem Kurs wird anhand von Texten unterschiedlicher Provenienz und unterschiedlichen Schwierigkeitsgrades erarbeitet, wie eine dem jeweiligen Ausgangstext in seiner sprachlichen und inhaltlichen Komplexität adäquate Übersetzung erreicht werden kann.                               |
| <b>Übung (UE)</b>     | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Sprach- und Stillehre<br><br>Ziel dieser Übung ist es, anhand wichtiger Parameter aus Morphologie, Lexik, Syntax und Stilistik wesentliche Merkmale der lateinischen Sprache herauszuarbeiten. Dabei wird das Lateinische vor allem mit dem Deutschen, aber ggf. auch mit anderen modernen Sprachen konfrontiert. |
| Modulabschlussprüfung | <b>30 Stunden</b>  | 1 LP, Bestehen  | Klausur (120 Minuten)<br>Latein-Deutsch   |
| Dauer des Moduls      | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester   |   |   |
| Beginn des Moduls     | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester   |   |   |

**Modul 7: Lateinische Literatur III (Prosa)**

Leistungspunkte: 11

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die komplementären Module 7 und 8 sind literatur- und kulturwissenschaftlich angelegt. Die in den Modulen 3 und 4 erworbenen Kompetenzen im Umgang mit antiker Literatur werden erweitert und aktiv an ausgewählten, fachlich einschlägigen Fragestellungen angewendet. Das Modul 7 befasst sich mit lateinischen Prosaautoren von der Zeit der Republik bis in die Kaiserzeit, wobei die auch rezeptionsgeschichtlich wichtige philosophische und rhetorische Literatur besonderes Augenmerk erhält. Der Überblick über die lateinische Literatur mit ihrer Themenbreite wird auf diesem Weg vergrößert. Der Kenntnissuwachs führt zur Fähigkeit, die Entwicklungsprozesse der Literatur einzuordnen, zu analysieren und zu bewerten. Die beiden Module erstrecken sich in der Regel parallel über zwei Semester, können aber auch einsemestrig angeboten und besucht werden. In einem der Module wird eine Lektüreübung, im anderen eine Vorlesung besucht.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 3 und 4

| Lehrveranstaltungsart   | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung  | Themen, Inhalte   |
|---|---|--|---|
| <b>Vorlesung (VL)</b><br><br><b>oder</b><br><br><b>Übung (UE)</b> | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung  | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3<br><br>2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Prosa und Lektüre<br><br>Die Vorlesung bietet einen Überblick über den Forschungsstand der römischen Prosa. Durch originalsprachliche Lektüre (gemäß dem Lektürekanon auf der Institutshomepage und der Ankündigung im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis) wird der Einblick in den in der Vorlesung behandelten Teilbereich ergänzt und abgerundet.<br><br>Lektüre Prosa<br><br>Gegenstand der Übung sind ein oder mehrere thematisch zusammenhängende Werke der lateinischen Prosa. Sie werden ggf. in Auszügen im Original gelesen und ihr Inhalt in den historischen und kulturellen Kontext gestellt. |
| <b>Seminar (SE)</b>   | 2 SWS<br><br><b>120 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 2,5 LP aus Anlage 3   | Prosa<br><br>Im Seminar erfolgt die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem oder mehreren Texten der lateinischen Prosa, die vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes betrachtet, diskutiert und interpretiert werden.  |
| <b>Übung (UE)</b>   | 2 SWS<br><br><b>90 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung  | 3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 1,5, LP aus Anlage 3  | Philosophie/Rhetorik<br><br>Die Erarbeitung der grundlegenden Tendenzen römischer Philosophie und Rhetorik erfolgt in Kontrastierung zu anderen Kulturen, insbesondere zum Altgriechischen. Dadurch werden die Charakteristika der jeweiligen Kultur herausgestellt und in ihrer Eigenheit erfahren. Die Übung ist ersetzbar durch eine Exkursion zu Stätten der Antike.  |
| Modulabschlussprüfung   | <b>60 Stunden</b>   | 2 LP, Bestehen   | Hausarbeit (ca. 12 Seiten/24.000 Zeichen) oder Mündliche Prüfung (ca. 30 Minuten) <sup>1</sup>  |

<sup>1</sup> Die Module 7 und 8 müssen mit unterschiedlichen Prüfungsformen abgeschlossen werden.

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| Dauer des Moduls  | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester     | <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester |
| Beginn des Moduls | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester | <input type="checkbox"/> Sommersemester        |

**Modul 8: Lateinische Literatur IV (Poesie)**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die komplementären Module 7 und 8 sind literatur- und kulturwissenschaftlich angelegt. Die in den Modulen 3 und 4 erworbenen Kompetenzen im Umgang mit antiker Literatur werden erweitert und aktiv an ausgewählten, fachlich einschlägigen Fragestellungen angewendet. Das Modul 8 befasst sich mit der metrischen lateinischen Dichtung von der republikanischen bis zur Kaiserzeit. Durch die Einbeziehung der Literaturtheorie wird die der antiken Literatur inhärente selbstreflexive Dimension unterstrichen und der Austausch mit anderen Literatur- und Kulturwissenschaften hergestellt. Der Überblick über die lateinische Literatur mit ihrer Themenbreite wird auf diesem Weg vergrößert. Der Kenntniszuwachs führt zur Fähigkeit, die Entwicklungsprozesse der Literatur einzuordnen, zu analysieren und zu bewerten. Die beiden Module erstrecken sich in der Regel parallel über zwei Semester, können aber auch einsemestrig angeboten und besucht werden. In einem der Module wird eine Lektüreübung, im anderen eine Vorlesung besucht.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 3 und 4

| Lehrveranstaltungsart   | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung  | Themen, Inhalte   |
|---|---|--|---|
| <b>Vorlesung (VL)</b><br><br><b>oder</b><br><br><b>Übung (UE)</b> | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung  | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5, LP aus Anlage 3<br><br>2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5, LP aus Anlage 3 | Poesie und Lektüre<br><br>Die Vorlesung bietet einen Überblick über den Forschungsstand der römischen Poesie. Durch originalsprachliche Lektüre wird (gemäß dem Lektürekanon auf der Institutshomepage und der Ankündigung im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis) der Einblick in den in der Vorlesung behandelten Teilbereich ergänzt und abgerundet.<br><br>Lektüre Poesie<br><br>Gegenstand der Übung sind ein oder mehrere thematisch zusammenhängende Werke der lateinischen Poesie. Sie werden ggf. in Auszügen im Original gelesen und ihr Inhalt in den historischen und kulturellen Kontext gestellt. |
| <b>Seminar (SE)</b>   | 2 SWS<br><br><b>120 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 2,5 LP aus Anlage 3   | Poesie<br><br>Im Seminar erfolgt die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem oder mehreren Autoren der lateinischen Poesie, die vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes betrachtet, diskutiert und interpretiert werden.   |

|                            |  |   |   |
|----------------------------|--|---|---|
| <b>Übung (UE)</b>          | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden<br>Präsenzzeit,<br>35 Stunden<br>Vor- und<br>Nachbereitung der<br>Lehrveranstaltung<br>und der speziellen<br>Arbeitsleistung | 2 LP: Teilnahme,<br>Vor- und<br>Nachbereitung<br>(1,5 LP) sowie eine<br>Arbeitsleistung im<br>Umfang von 0,5 LP<br>aus Anlage 3 | Antike und moderne Literaturtheorie<br><br>Die Übung beschäftigt sich mit Teilbereichen<br>der Literaturtheorie. Die Kenntnis<br>verschiedener Theorien wird auf antike Texte<br>verwendet und die Adäquatheit sowie<br>Produktivität der Fragestellungen aufgezeigt. |
| Modulabschluss-<br>prüfung | <b>60 Stunden</b>  | 2 LP, Bestehen  | Hausarbeit (ca. 12 Seiten/24.000 Zeichen)<br>oder<br>Mündliche Prüfung (ca. 30 Minuten) <sup>2</sup>  |
| Dauer des<br>Moduls        | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester  |   |   |
| Beginn des<br>Moduls       | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester   |   |   |

---

<sup>2</sup> Die Module 7 und 8 müssen mit unterschiedlichen Prüfungsformen abgeschlossen werden.

**Modul 9: Lateinische Literatur V**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Im abschließenden Literaturmodul erfolgt anhand von sprachlich und inhaltlich schwerer zu bewältigenden Texten auch nachklassischer und christlicher Provenienz die systematische Auseinandersetzung mit Aspekten (z. B. interdisziplinäre Fragestellungen, Gender Studies), die den erworbenen Überblick über das sprachliche und inhaltliche Spektrum des Lateinischen voraussetzen. Die Texte werden in ihrer Komplexität erfasst und interpretiert. Das Modul befähigt zu einer vertieften Auseinandersetzung mit der lateinischen Literatur und ihrer wissenschaftlichen Bewältigung.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 4

| Lehrveranstaltungsart | Präsenzzeit, Workload in Stunden   | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte   |
|-----------------------|--|---|---|
| <b>Vorlesung (VL)</b> | 2 SWS<br><b>90 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung   | 3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 1,5, LP aus Anlage 3 | Die Vorlesung bietet einen Überblick über den Forschungsstand eines Teilbereiches der römischen Literatur. Im Selbststudium wird durch originalsprachliche Lektüre (gemäß dem Lektürekanon auf der Institutshomepage und der Ankündigung im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis) der Einblick in den in der Vorlesung behandelten Teilbereich ergänzt und abgerundet. |
| <b>Seminar (SE)</b>   | 2 SWS<br><b>150 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>125 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 5 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 3,5 LP aus Anlage 3  | Im Seminar erfolgt die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem oder mehreren Autoren der lateinischen Literatur, die vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes vertieft betrachtet, diskutiert und interpretiert werden.   |
| Modulabschlussprüfung | <b>60 Stunden</b><br>Vorbereitung  | 2 LP, Bestehen  | Mündliche Prüfung (ca. 45 Minuten)  |
| Dauer des Moduls      | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester   |   |   |
| Beginn des Moduls     | <input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester   |   |   |

**Modul 10: Bachelorarbeit**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

In der Bachelorarbeit weisen die Studierenden durch die schriftliche Darstellung und Bearbeitung einer Problemstellung aus dem Bereich der Latinistik ihre Befähigung zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten nach. Sie zeigen, dass sie wissenschaftliche Fragestellung formulieren und vor dem Hintergrund der aktuellen Forschung durch Methoden der Textanalyse und Interpretation dezidiert erörtern und vor dem Hintergrund der aktuellen Forschungssituation diskutieren können. Das Thema der Bachelorarbeit kann der gesamten Breite des Faches Latein (mit Ausnahme der Fachdidaktik) entnommen werden.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 4

|                   | Workload in Stunden   | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung |  |
|-------------------|---|---|--|
| Prüfungsform      | <b>300 Stunden</b>  | 10 LP, Bestehen                                       | Hausarbeit<br>(ca. 40 Seiten/80.000 Zeichen) |
| Dauer             | acht Wochen   |   |  |
| Beginn des Moduls | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester |   |  |

**Modul 11: Vertiefung/Schwerpunktbildung**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden setzen im Hinblick auf Berufsqualifikation und Berufseinstieg eigene Schwerpunkte im fachlichen Bereich, die eine individuelle Profilschärfung bewirken. Sie wählen dazu Veranstaltungen aus dem Bereich der Altertumswissenschaften, die fachspezifische Schlüsselqualifikationen vermitteln.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: keine

| Lehrveranstaltungsart      | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte  |
|----------------------------|---|---|--|
| <b>Lehrveranstaltungen</b> | <b>240 Stunden:</b><br>Präsenzzeit, Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen | 8 LP, Teilnahme<br><br>Die speziellen Arbeitsleistungen sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung. | Philosophie/Rhetorik; übergreifende Veranstaltungen Latein/Griechisch; Mythologie/Religion u. Ä. |
| Modulabschlussprüfung      | <b>60 Stunden</b>   | 2 LP, Bestehen  | Populärwissenschaftlicher Essay (ca. 10 Seiten/20.000 Zeichen)                                   |
| Dauer des Moduls           | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester oder länger             |   |  |
| Beginn des Moduls          | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester                 |   |  |

**Modul 12: Praxisorientierung**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden sind in der Lage, Fach- und Methodenwissen auf praktischer, berufsnaher Ebene anzuwenden. Sie orientieren sich im Hinblick auf Berufsqualifikation und Berufseinstieg und setzen dabei Schwerpunkte. Sie wählen dazu Lehrveranstaltungen, die fachspezifische, fachfremde und/oder fächerübergreifende Schlüsselqualifikationen vermitteln.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: keine

| Lehrveranstaltungsart                             | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung  | Themen, Inhalte   |
|---|---|--|---|
| <b>Lehrveranstaltungen</b><br><br><b>Tutorien</b> | <b>300 Stunden:</b><br>Präsenzzeit, Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 10 LP, Teilnahme<br><br>Die speziellen Arbeitsleistungen sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung. | <p>Praxisorientierte Lehrveranstaltungen (z.B. aus der Archäologie; Epigraphik, Paläographie; Exkursionen), Tutorien, Projektstudien u.ä.</p> <p>Die praxisorientierten Lehrveranstaltungen vermitteln Inhalte und Arbeitsweisen relevanter Berufsfelder praxisnah sowie im engen Anschluss an das fachspezifische Anwendungswissen und fachspezifische Schlüsselqualifikationen des Studiengangs. Sie geben Einblick in diese Tätigkeiten durch den Erwerb von berufsspezifischem Wissen und durch exemplarische, praktische Tätigkeit.</p> <p>Tutorien vermitteln grundlegende Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und deren Anwendung in den Lehrveranstaltungen des Faches.</p> <p>Projektstudien umfassen die selbständige wissenschaftliche oder auch praxisorientierte Tätigkeit von Studierenden in Verbindung mit alternativen Studienformen.</p> |
| Modulabschlussprüfung                             | <b>keine</b>  |  |   |
| Dauer des Moduls                                  | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester oder länger           |  |   |
| Beginn des Moduls                                 | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester               |  |   |

| Modul 12: Praktikum   |   | Leistungspunkte: 10   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>Lern- und Qualifikationsziele:</b><br/> Die Studierenden erhalten einen Einblick in verschiedene Berufe und mögliche Tätigkeitsfelder für Absolventinnen und Absolventen. Sie sind informiert über die Möglichkeit der Orientierung und Schwerpunktsetzung im Hinblick auf Berufsqualifikation und Berufseinstieg, wenden ihr Fach- und Methodenwissen auf praktischer und berufsnaher Ebene an und reflektieren die gewonnenen Erkenntnisse in Bezug auf ihre weitere berufliche Orientierung.</p> |   |   |   |
| <p>Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: keine</p>  |   |   |   |
| Lehrveranstaltungsart   | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung                                     | Themen, Inhalte   |
| <b>Praktikum (PR)</b>   | <b>300 Stunden:</b><br>Präsenzzeit und Vorbereitung der speziellen Arbeitsleistung                        | 10 LP, Teilnahme (9 LP), spezielle Arbeitsleistung in Form eines Praktikumsbericht (1 LP) | Praktikum/Praktische Tätigkeit<br>Als Praktikumsleistung müssen 270 Zeitstunden praktischer Tätigkeit in einem geisteswissenschaftlichen Berufsfeld nachgewiesen werden. Eine Aufteilung auf mehrere praktische Tätigkeiten ist möglich. Die Praktikumsleistung kann auch im Ausland erbracht werden.<br>Vor Antritt der Tätigkeit muss die Angemessenheit des Praktikums von der/dem Praxisbeauftragten geprüft und bestätigt werden. Ohne diese Prüfung besteht kein Anspruch darauf, dass eine absolvierte praktische Tätigkeit als Praktikumsleistung anerkannt wird. |
| Modulabschlussprüfung   | <b>keine</b>  |   |   |
| Dauer des Moduls  | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester oder länger |   |   |
| Beginn des Moduls   | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester     |   |   |

**Lern- und Qualifikationsziele:**

- 1) Anwendung von Techniken wissenschaftlichen Arbeitens in der Didaktik des Lateinunterrichts, u.a. Kenntnis der Hilfsmittel (Einführungen, Lexika, Zeitschriften, Textkorpora, Datenbanken etc.), Recherchestrategien, Anfertigen kleinerer wissenschaftlicher Arbeiten
- 2) Erste fachspezifische Praxisbegegnung, d.h. Vertiefung der im Seminar erworbenen Kenntnisse und Methoden durch die Analyse und den Vergleich unterschiedlicher Lehrwerke und Lehrwerkkonzeptionen, durch strukturierte Beobachtung und Analyse von institutionell gesteuerten Lehr-/Lernprozessen des Lateinischen (mit Unterrichtshospitationen); Kenntnis fächerübergreifender Aspekte
- 3) Anbahnung von Reflexionsprozessen, um sprachliche Phänomene der Fremdsprache auf ihren Schwierigkeitsgrad für den kompetenzorientierten Unterricht zu erkennen, zu reduzieren und zu didaktisieren
- 4) Anbahnung von Reflexionsprozessen über die individuelle fachspezifische Lernbiographie und ihre Bedeutung für die eigene professionelle Weiterentwicklung

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine

| Lehrveranstaltungsart | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung   | Themen, Inhalte   |
|-----------------------|---|---|---|
| <b>Grundkurs (GK)</b> | 2 SWS<br><br><b>60 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung  | 2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung im Umfang von 0,5 LP aus Anlage 3 | Einführung in die Didaktik des Lateinunterrichts<br><br>Geschichte, aktuelle Situation und Perspektiven des Lateinunterrichts; Legitimation des Schulfachs Latein; Institutionalisierung des Lateinunterrichts (als zweite, dritte und spätbeginnende Fremdsprache); Curriculumentwicklung, Lehrpläne, Rahmenrichtlinien, schulinterne Curricula; Lehrbuchkonzeptionen; Grundfragen des Sprachunterrichts (z. B. Wortschatz, Sachinhalte, Linguistik und Grammatikunterricht); Schulautoren im „Lektürekanon“, neuere Konzepte der Übergangs- und Anfangslektüre; Themen der Oberstufenlektüre; fächerübergreifende Aspekte |
| <b>Übung (UE)</b>     | 2 SWS<br><br><b>120 Stunden:</b><br>25 Stunden Präsenzzeit,<br>95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie Arbeitsleistungen im Umfang von 2,5 LP aus Anlage 3    | Grundlagen der Analyse und Planung von Lateinunterricht<br><br>Die Schule und ihre Organisation; didaktische Analyse fachlicher Inhalte; Lehr-/Lernziele und Kompetenzen; Impulsgebung; Phasen; Medien; Arbeits- und Sozialformen, insbesondere schülerorientierte und binnendifferenzierende Unterrichtsformen; Unterrichtsbeobachtung/-analyse; Lernerfolgskontrolle und -bewertung   |
| Modulabschlussprüfung | <b>30 Stunden</b>   | 1 LP, Bestehen  | Klausur (90 Minuten)  |
| Dauer des Moduls      | <input type="checkbox"/> 1 Semester <span style="margin-left: 200px;"><input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester</span>                               |   |   |
| Beginn des Moduls     | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <span style="margin-left: 200px;"><input type="checkbox"/> Sommersemester</span>                       |   |   |

**Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere Bachelorstudiengänge und –studienfächer**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>Modul 15: Grundlagen und Methoden der Latinistik</b>   |   | Leistungspunkte: 10  |   |
| <p><b>Lern- und Qualifikationsziele:</b><br/>                 Das Modul führt in wesentliche Grundlagen und Methoden der Klassischen Philologie (mit Schwerpunkt Latinistik) ein. Die Studierenden erfahren, wie die Latinistik als textbasierte Wissenschaft sowohl sprachwissenschaftliche als auch literatur- und kulturwissenschaftliche Zugänge zur antiken Literatur schafft und somit Grundlagenarbeit für alle Disziplinen leistet, die sich mit lateinischer Sprache, Literatur und Kultur beschäftigen.</p> |   |  |   |
| Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: keine   |   |  |   |
| Lehrveranstaltungsart   | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung  | Themen, Inhalte   |
| <b>Lehrveranstaltungen</b>  | <b>300 Stunden:</b><br>Präsenzzeit, Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 10 LP, Teilnahme<br><br>Die speziellen Arbeitsleistungen sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung. | Einführung in die Latinistik<br>Römische Geschichte für Latinisten<br>Antike und moderne Literaturtheorie<br>Sprach- und Stillehre<br>Einführung in die lateinische Paläographie<br>Einführung in die lateinische Epigraphik<br>Vorlesung zur lateinischen Literatur sowie weitere dem Vorlesungsverzeichnis zu entnehmende Angebote.<br>Wird Modul 16 nicht ebenfalls belegt, können auch Veranstaltungen aus diesem Modul gewählt werden. |
| Modulabschlussprüfung   | <b>keine</b>  |  |   |
| Dauer des Moduls  | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester oder länger                      |  |   |
| Beginn des Moduls   | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester               |  |   |

**Modul 16: Lateinische Literatur der Antike als Grundlagentexte der europäischen Kultur**

Leistungspunkte: 10

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Das Modul vermittelt Zugänge zu den für das Verständnis der europäischen Literatur und Kultur zentralen Texten, Gattungen und literarischen Techniken der antiken, v.a. der lateinischen Literatur.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: keine

| Lehrveranstaltungsart      | Präsenzzeit, Workload in Stunden  | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung  | Themen, Inhalte   |
|----------------------------|---|--|---|
| <b>Lehrveranstaltungen</b> | <b>300 Stunden:</b><br>Präsenzzeit, Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung | 10 LP, Teilnahme<br><br>Die speziellen Arbeitsleistungen sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung. | Einführung in die antike Mythologie<br>Einführung in die römische bzw. antike Philosophie<br>Einführung in die antike, v.a. römische Rhetorik<br>Vorlesung zur lateinischen Literatur<br>Grundkurse zur lateinischen Philosophie und Geschichtsschreibung, zur lateinischen epischen und elegischen Dichtung sowie weitere dem Vorlesungsverzeichnis zu entnehmende Angebote.<br>Wird Modul 15 nicht ebenfalls belegt, können auch Veranstaltungen aus diesem Modul gewählt werden. |
| Modulabschlussprüfung      | <b>keine</b>  |  |   |
| Dauer des Moduls           | <input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester oder länger                      |  |   |
| Beginn des Moduls          | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester               |  |   |

## Anlage 2: Idealtypische Studienverlaufspläne

### 2.1. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Latein als Kernfach<sup>3</sup> (ohne Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

| Module                        |                                   | LP<br>inkl.<br>MAP | 1. Semester                    | 2. Semester                                     | 3. Semester                           | 4. Semester                    | 5. Semester   | 6. Semester             |
|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------|--------------------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------|---------------|-------------------------|
| <b>Pflichtbereich (80 LP)</b> |                                   |                    |                                |   |                                       |                                |               |                         |
| 1                             | Grundlagen und Methoden           | 5                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |               |                         |
| 2                             | Lateinische Sprache (Basis)       | 6                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |               |                         |
| 3                             | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7                  | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS |   |                                       |                                |               |                         |
| 4                             | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10                 |                                | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |                                       |                                |               |                         |
| 5                             | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS                         | UE 2 LP/2 SWS                  |               |                         |
| 6                             | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS                         | UE 2 LP/2 SWS                  |               |                         |
| 7                             | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11                 |                                |   | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 3 LP/2 SWS |               |                         |
| 8                             | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10                 |                                |   | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |               |                         |
| 9                             | Lateinische Literatur V           | 10                 |                                |   |                                       | VL 3 LP/2 SWS                  | SE 5 LP/2 SWS |                         |
| 10                            | Bachelorarbeit                    | 10                 |                                |   |                                       |                                |               | Bachelorarbeit<br>10 LP |

<sup>3</sup> Das 5. Semester eignet sich besonders für ein Studium an einer Universität im Ausland. Für die Anrechnung der an der ausländischen Universität erbrachten Studienleistungen und Prüfungen wird ein Learning Agreement abgeschlossen.

|    |  |    |  |                           |
|----|--|----|--|---------------------------|
|    | <b>Fachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)</b><br>Modul 11 muss gewählt werden. Aus den Modulen 12 und 13 muss ein Modul gewählt werden. |    |  |                           |
| 11 | Vertiefung/Schwerpunktbildung  | 10 |  | Lehrveranstaltungen 10 LP |
| 12 | Praxisorientierung   | 10 |  | Lehrveranstaltungen 10 LP |
| 13 | Praktikum  | 10 |  | Praktikum 9 LP            |
|    | <b>Überfachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)</b>   |    |  |                           |

## 2.2. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Latein als Kernfach<sup>4</sup> (mit Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

| Module                                       |                                   | LP<br>inkl.<br>MAP | 1. Semester                    | 2. Semester                                     | 3. Semester                           | 4. Semester                    | 5. Semester   | 6. Semester             |
|--|-----------------------------------|--------------------|--------------------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------|---------------|-------------------------|
| <b>Fachwissenschaftlicher Anteil (90 LP)</b> |                                   |                    |                                |   |                                       |                                |               |                         |
| 1  | Grundlagen und Methoden           | 5                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |               |                         |
| 2  | Lateinische Sprache (Basis)       | 6                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |               |                         |
| 3  | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7                  | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS |   |                                       |                                |               |                         |
| 4  | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10                 |                                | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |                                       |                                |               |                         |
| 5  | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS                         | UE 2 LP/2 SWS                  |               |                         |
| 6  | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS                         | UE 2 LP/2 SWS                  |               |                         |
| 7  | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11                 |                                |   | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 3 LP/2 SWS |               |                         |
| 8  | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10                 |                                |   | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |               |                         |
| 9  | Lateinische Literatur V           | 10                 |                                |   |                                       | VL 3 LP/2 SWS                  | SE 5 LP/2 SWS |                         |
| 10   | Bachelorarbeit                    | 10                 |                                |   |                                       |                                |               | Bachelorarbeit<br>10 LP |
| 11   | Vertiefung/Schwerpunktbildung     | 10                 |                                |   | Lehrveranstaltungen 10 LP             |                                |               |                         |

<sup>4</sup> Das 5. Semester eignet sich besonders für ein Studium an einer Universität im Ausland. Für die Anrechnung der an der ausländischen Universität erbrachten Studienleistungen und Prüfungen wird ein Learning Agreement abgeschlossen.

|  |   |    |  |  |               |               |  |
|--|---|----|--|--|---------------|---------------|--|
| <b>Berufswissenschaftlicher Anteil (23 LP)</b> |   |    |  |  |               |               |  |
| 14   | Grundlagen der Didaktik des Lateinunterrichts   | 7  |  |  | GK 2 LP/2 SWS | UE 4 LP/2 SWS |  |
|  | Im Rahmen des berufswissenschaftlichen Anteils des Kernfachs sind darüber hinaus der Studienanteil Erziehungswissenschaften im Umfang von 13 LP und der Studienanteil „Deutsch als Zweitsprache“ im Umfang von 3 LP zu absolvieren. | 16 | Es gelten die Studien- und Prüfungsordnung für den Studienanteil Erziehungswissenschaften und die Studien- und Prüfungsordnung für den Studienanteil „Deutsch als Zweitsprache“. |  |               |               |  |

### 2.3. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Latein als Zweitfach (ohne Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

| Module                        |                                   | LP<br>inkl.<br>MAP | 1. Semester                    | 2. Semester                                     | 3. Semester                           | 4. Semester                    | 5. Semester                           | 6. Semester                    |
|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------|--------------------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Pflichtbereich (60 LP)</b> |                                   |                    |                                |   |                                       |                                |                                       |                                |
| 1                             | Grundlagen und Methoden           | 5                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |                                       |                                |
| 2                             | Lateinische Sprache (Basis)       | 6                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |                                       |                                |
| 3                             | Lateinische Literatur I (Prosa)   | 7                  | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS |   |                                       |                                |                                       |                                |
| 4                             | Lateinische Literatur II (Poesie) | 10                 |                                | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |                                       |                                |                                       |                                |
| 5                             | Lateinische Sprache (Aufbau 1)    | 6                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS                         | UE 2 LP/2 SWS                  |                                       |                                |
| 6                             | Lateinische Sprache (Aufbau 2)    | 5                  |                                |   |                                       | UE 2 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |                                       |                                |
| 7                             | Lateinische Literatur III (Prosa) | 11                 |                                |   | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 3 LP/2 SWS |                                       |                                |
| 8                             | Lateinische Literatur IV (Poesie) | 10                 |                                |   |                                       |                                | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |

## 2.4. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Latein als Zweitfach (mit Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

| Module  |   | LP<br>inkl.<br>MAP | 1. Semester                    | 2. Semester                                     | 3. Semester                           | 4. Semester                    | 5. Semester                           | 6. Semester                    |
|---|---|--------------------|--------------------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Fachwissenschaftlicher Anteil (60 LP)</b>  |   |                    |                                |   |                                       |                                |                                       |                                |
| 1   | Grundlagen und Methoden                       | 5                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |                                       |                                |
| 2   | Lateinische Sprache (Basis)                   | 6                  | UE 2 LP/2 SWS                  | UE 2 LP/2 SWS                                   |                                       |                                |                                       |                                |
| 3   | Lateinische Literatur I (Prosa)               | 7                  | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS |   |                                       |                                |                                       |                                |
| 4   | Lateinische Literatur II (Poesie)             | 10                 |                                | GK 3 LP/2 SWS<br>GK 3 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |                                       |                                |                                       |                                |
| 5   | Lateinische Sprache (Aufbau 1)                | 6                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS                         | UE 2 LP/2 SWS                  |                                       |                                |
| 6   | Lateinische Sprache (Aufbau 2)                | 5                  |                                |   | UE 2 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS        |                                |                                       |                                |
| 7   | Lateinische Literatur III (Prosa)             | 11                 |                                |   | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 3 LP/2 SWS |                                       |                                |
| 8   | Lateinische Literatur IV (Poesie)             | 10                 |                                |   |                                       |                                | VL 2 LP/2 SW<br>oder<br>UE 2 LP/2 SWS | SE 4 LP/2 SWS<br>UE 2 LP/2 SWS |
| <b>Berufswissenschaftlicher Anteil (7 LP)</b> |   |                    |                                |   |                                       |                                |                                       |                                |
| 14  | Grundlagen der Didaktik des Lateinunterrichts | 7                  |                                |   | GK 2 LP/2 SWS                         | UE 4 LP/2 SWS                  |                                       |                                |

### Anlage 3: Arbeitsleistungen

|  | LP  | Workload in Std. |
|--|-----|------------------|
| <b>Gruppe 1 – 0,5 LP</b>   |     |                  |
| Intensivierte Vor- und Nachbereitung (Vor- und Nachbereitung, die über die übliche Vor- und Nachbereitung hinausgeht, zum Beispiel aufgrund eines erhöhten Lesepensums, besonderer Rechercheaufgaben oder schriftlich auszuarbeitender, v.a. sprachpraktischer Übungsaufgaben) | 0,5 | 15               |
| Originalsprachliche Lektüre von Texten ohne besondere Schwierigkeiten im Umfang von 75 Teubnerseiten   | 0,5 | 15               |
| Schriftliche Arbeit oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 6.000 Zeichen (entspricht 3 Seiten à 2.000 Zeichen)   | 0,5 | 15               |
| Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (zum Beispiel Lehrveranstaltungs begleitender Theater- oder Ausstellungsbesuch)   | 0,5 | 15               |
| Eine oder mehrere Kurzpräsentationen (insgesamt bis zu 15 Minuten)   | 0,5 | 15               |
| Schriftlicher Test (45 Minuten) und Vorbereitung   | 0,5 | 15               |
| Abschlussgespräch (20 Minuten) und Vorbereitung  | 0,5 | 15               |
| <b>Gruppe 2 – 1 LP</b>   |     |                  |
| Intensivierte Vor- und Nachbereitung (Vor- und Nachbereitung, die über die übliche Vor- und Nachbereitung hinausgeht, zum Beispiel aufgrund eines erhöhten Lesepensums, besonderer Rechercheaufgaben oder schriftlich auszuarbeitender Übungsaufgaben)                         | 1   | 30               |
| Originalsprachliche Lektüre von Texten ohne besondere Schwierigkeiten im Umfang von 150 Teubnerseiten oder von schwierigeren Texten im Umfang von 100 Teubnerseiten  | 1   | 30               |
| Schriftliche Arbeit oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 12.000 Zeichen (entspricht 6 Seiten à 2.000 Zeichen)  | 1   | 30               |
| Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (zum Beispiel Lehrveranstaltungs begleitender Theater- oder Ausstellungsbesuch)   | 1   | 30               |
| Eine oder mehrere Kurzpräsentationen (insgesamt bis zu 30 Minuten)   | 1   | 30               |
| Gestaltung einer Lehrveranstaltungssitzung (z.B. Referat mit Diskussion) (45 Minuten)  | 1   | 30               |
| Schriftlicher Test (90 Minuten) und Vorbereitung   | 1   | 30               |
| Abschlussgespräch (30 Minuten) und Vorbereitung  | 1   | 30               |
| Kombination von schriftlicher Arbeit (im Durchschnitt 6.000 Zeichen) und Kurzpräsentation (im Durchschnitt 15 Minuten), wobei der Gesamtworkload von 30 Std. nicht überschritten wird  | 1   | 30               |
| <b>Gruppe 3 – 2 LP</b>   |     |                  |
| Schriftliche Arbeit oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 24.000 Zeichen (entspricht 12 Seiten à 2.000 Zeichen)   | 2   | 60               |
| Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (Beispiel Lehrveranstaltungs begleitender Theater- oder Ausstellungsbesuch)   | 2   | 60               |
| Eine oder mehrere Präsentationen (insgesamt bis zu 45 Minuten)   | 2   | 60               |
| Gestaltung einer Lehrveranstaltungssitzung (z.B. Referat mit Diskussion) (90 Minuten)  | 2   | 60               |
| <b>Gruppe 4 – 3 LP</b>   |     |                  |
| Schriftliche Arbeit oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 36.000 Zeichen inkl. Leerzeichen (entspricht 18 Seiten à 2.000 Zeichen)   | 3   | 90               |
| Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (zum Beispiel Lehrveranstaltungs begleitender Theater- oder Ausstellungsbesuch)   | 3   | 90               |
| Eine oder mehrere Präsentationen auf der Basis intensivierter Forschungslektüre (insgesamt bis zu 45 Minuten)  | 3   | 90               |
| Gestaltung einer Lehrveranstaltungssitzung (z.B. Referat mit Diskussion) (90 Minuten)  | 3   | 90               |