



INSTITUT FÜR  
KLASSISCHE  
PHILOGIE



**Einführungsbroschüre für  
Bachelor-Studierende der Gräzistik  
Wintersemester 2024/25**

**Erstellt von der studentischen Studienberatung**

# Inhalt

1.	Vorwort .....	3
2.	Klassische Philologie.....	4
3.	Der Einstieg in das Studium.....	5
	Planung des Studiums allgemein.....	5
	Planung des ersten Semesters.....	6
	Erstellen des Stundenplans .....	6
	Modulabschlussprüfungen (MAP) und Anmeldung .....	8
4.	Das Latinum.....	9
	Erwerb des Latinums an der Universität .....	9
5.	Während des Studiums .....	10
	Eigene Lektüre .....	10
	Exkursionen .....	10
	Vorträge und Kolloquien .....	10
	Kongresse.....	11
	Museumsbesuche.....	11
	Kenntnisse in modernen Fremdsprachen .....	11
	Auslandssemester.....	12
6.	Hilfsmittel.....	13
	Literatur.....	13
	Bibliotheken .....	13
	EDV-Empfehlungen.....	15
7.	Die Gräzistik am Institut für Klassische Philologie.....	15
	Personen .....	17
8.	Die Fachschaft.....	18
9.	Ansprechpartner:innen .....	19
10.	Abkürzungen.....	20

# 1. Vorwort

Herzlich willkommen

am Institut für Klassische Philologie der Humboldt-Universität zu Berlin!

Sei es das Interesse an der griechischen Antike, die Liebe zur griechischen Sprache oder die Leidenschaft für die griechische Literatur, die dich dazu bewogen haben, Altgriechisch zu studieren – es gibt viele Gründe, diesen Studiengang zu wählen. Diese Einführungsbroschüre, erstellt von der Studentischen Studienberatung in Zusammenarbeit mit Studierenden und Dozierenden der Gräzistik, soll dazu dienen, dir den Einstieg in das Studium zu erleichtern. Hier findest du die wichtigsten Informationen, die du für ein Studium der Gräzistik als Teil der Klassischen Philologie an der Humboldt-Universität benötigst.

Auf unserer Homepage findest du darüber hinaus eine Informationsseite für alle Neuimmatrikulierten, welche du dir **unter diesem Link** durchlesen solltest.

Wenn Du weitere Fragen hast, kannst du dich jederzeit an die Studentische Studienberatung, die Fachschaftsvertretung oder eine andere Ansprechperson wenden (→ **Ansprechpartner:innen**).

## 2. Klassische Philologie

Die griechische Philologie (oder Gräzistik) bildet zusammen mit der lateinischen Philologie die Klassische Philologie. Als „klassisch“ bezeichnete man seit dem 18. Jahrhundert die vorbildhaften antiken Autor:innen. Mit der Übertragung des Begriffes auf die gesamte griechisch-römische Antike wurde er auch den damit befassten Wissenschaften verliehen. Die Klassische Archäologie und die Klassische Philologie haben ihn bis heute beibehalten, auch wenn er gerade bei der Philologie eine Einheit suggeriert, die so schon lange nicht mehr gegeben ist: Ein Studium des Griechischen und Lateinischen zusammen war früher durchaus üblich, ist heute aber eher zur Ausnahme geworden. Darum gibt es auch für beide Studienfächer eine eigene Broschüre. Dennoch hat nach wie vor vieles, was für das eine Fach gilt, auch Gültigkeit für das andere. Deshalb ist im Folgenden nicht nur von griechischer Philologie, sondern eben auch von Klassischer Philologie die Rede.

Als **Gegenstand der Gräzistik** versteht man im Allgemeinen die **in (Alt-) Griechisch verfasste Literatur** vom Beginn an, der durch die homerischen Epen (ca. 8. Jh. v. Chr.) bezeichnet wird, bis zum Ende der Spätantike (6. Jh. n. Chr.).

Literatur bedeutet in diesem Kontext Dichtung, aber auch Geschichtsschreibung, Inschriften, Philosophie, Rhetorik etc.

Als spezifische Probleme der gesamten Klassischen Philologie ergeben sich die **Überlieferungslage** und die **zeitliche Distanz**. Sie machen es notwendig, die Textgrundlage und den historisch-kulturellen Hintergrund erst zu rekonstruieren. Daher gehört zu einem Studium der antiken Literatur auch die Beschäftigung mit den Gegenständen der Textkritik, der antiken Geschichte, Philosophie und Archäologie sowie der Antike-Rezeption in moderner Kunst und Literatur.

Ein wesentlicher Teil des Studiums der Klassischen Philologie ist die Arbeit mit Texten, insbesondere deren **Interpretation**, das heißt das Lesen und Verstehen von textuellen Äußerungen in ihrem historischen, philosophischen etc. Kontext.

Die Grundlage für ein Studium der Klassischen Philologie bildet **die Beherrschung der Sprachen**; so dient das Erlernen der lateinischen und griechischen Sprache durch Kontrastierung zu „lebenden“ Sprachen der Bildung des Sprachbewusstseins. Die lateinische und die griechische Literatur vermitteln grundlegende historische, kulturhistorische und anthropologische Erfahrungen.

### 3. Der Einstieg in das Studium

#### *Planung des Studiums allgemein*

Zu Beginn deines Studiums solltest du dir einen Überblick verschaffen, welche Kurse aus welchen Modulen du im Laufe der nächsten Semester besuchen musst. Um dies herauszufinden, schaust du am besten in der **Studien- und Prüfungsordnung** für den B.A. Griechisch nach. Hier findest du auch die **Erste Änderung** der Studienordnung, die seit August 2015 gilt.

Diese ist so aufgebaut, dass die Module möglichst in der angegebenen Reihenfolge belegt werden sollten. Dabei ist es aber auch wichtig, einen Blick auf die Studien- und Prüfungsordnungen deines anderen Faches zu werfen, um eine angemessene Arbeitsauslastung in jedem Semester zu gewährleisten. In der Studienordnung findest du auch einen idealtypischen **Studienverlaufsplan**. Dieser ist als Empfehlung zu betrachten, um dir zu ermöglichen, das Studium in Regelzeit abzuschließen. Du musst bei der Planung deines Studiums aber nicht zwangsweise dem Verlaufsplan folgen. Oft ist dies auch gar nicht möglich, da sich manchmal angebotene Kurse mit denen aus anderen Fächern überschneiden. Dies ist aber meistens kein Problem, da es möglich ist, unter **Absprache mit der Studienberatung** (→ **Ansprechpartner:innen**) einen alternativen Kurs zu einer anderen Zeit zu belegen.

Des Weiteren solltest du immer Kurse wählen, die dich mit Blick auf den von dir gewählten Studienabschluss thematisch und inhaltlich **interessieren**. Auch ist es möglich, Lehrveranstaltungen mehrfach zu besuchen, z.B. die Sprachkurse zur Vorbereitung auf die Übersetzungsklausuren in Modul 4 bzw. Modul 7, wenn Du hier etwas mehr Zeit brauchst, um fit für die Klausur zu sein. Generell kann man sagen, dass die Planung des Studiums jedes Semester eine herausfordernde und individuelle Angelegenheit ist. Daher solltest du dich nicht scheuen, dich bei Schwierigkeiten mit der Planung des Semesters an die Studienberatung (sei es die studentische oder die fachliche) zu wenden.

## *Planung des ersten Semesters*

Welche Kurse du im ersten Semester des Studiums belegen kannst, hängt von deinen **sprachlichen Voraussetzungen** im Griechischen ab. Anders als für zukünftige Studierende der Latinistik ist es für dich nicht erforderlich, dass du eine Einstufungsklausur schreibst, um Griechischkenntnisse nachzuweisen. Es reicht der Nachweis des Graecums, um mit dem eigentlichen Fachstudium (d. h. mit den Modulen 1-3) zu beginnen. Dabei ist es unerheblich, wann du das Graecum abgelegt hast. Solltest du dir über deine sprachlichen Voraussetzungen nicht sicher sein, konsultiere am besten die Studienfachberatung bei Herrn Dr. Baumgarten (→ **Ansprechpartner:innen**). Zusammen mit ihm kannst du entscheiden, welche Kurse du im ersten Semester belegen solltest.

Solltest du kein Graecum nachweisen können, musst du das zweisemestrige Propädeutikum belegen. Dieses beginnt immer zum Wintersemester und wird von Herrn Dr. Baumgarten durchgeführt. Am Ende des Kurses steht der Erwerb des Graecums, bestehend aus einer schriftlichen und einer mündlichen Prüfung. Neben dem Propädeutikum kannst du auch schon mit den ersten Kursen des Studiums beginnen und das Modul 1 (Grundlagen und Methoden) besuchen, für dessen Belegung kein Graecum notwendig ist.

Student:innen mit Lehramtsoption können auch die ersten Veranstaltungen aus der Erziehungswissenschaft belegen (Modul 1: „Schule als pädagogisches Handlungsfeld“ und/oder Modul 4 „Sprachbildung“). Nähere Informationen findest du auf der **Website der Professional School of Education** bzw. in der **Studien- und Prüfungsordnung für die Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung** im Bachelorstudiengang mit Lehramtsoption bzw. Lehramtsbezug.

## *Erstellen des Stundenplans*

Bei der Immatrikulation hast du eine PIN bekommen, die du benötigst, um dir eine multifunktionale Zugangskennung erstellen zu lassen, den **HU-Account**. Das erledigst du auf der **Webseite des Computer- und Medienservice (CMS)**.

Diesen Account benötigst du u.a. für die **Online-Anmeldung zu den Lehrveranstaltungen** und den **Prüfungen** (s. unten).

Diese Anmeldung wird dringend empfohlen, da dich ansonsten Informationen der Lehrenden, die vor Semesterstart in Umlauf gebracht werden, nicht erreichen können. Außerdem erhältst du mit diesem Account eine E-Mail-Adresse, die die Berechtigung zur Einrichtung einer eigenen Homepage sowie Zugang zum Netz der HU per Kabel-, WLAN- oder auch VPN-Verbindung beinhaltet.

Sollte ein Kurs die Zuschaltung per Videokonferenz vorsehen, findet diese via Zoom statt. Mit deinem HU-Account hast du auch Zugang zu den Onlinediensten von Zoom. Bitte informiere dich [hier](#) bezüglich der Nutzungsweise.

Wenn du weißt, welche Kurse für dich in Frage kommen, kannst du nun deinen **Stundenplan erstellen**. Dafür musst du dich mit deinem neuen HU-Account auf **AGNES** anmelden. Dort findest du rechts im Navigations-Menü das **Vorlesungsverzeichnis**. Das Institut für Klassische Philologie ist an die Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät angegliedert. Demnach musst du einfach nur dem vorgegebenen Pfad folgen, bis du unter der Rubrik „Bachelorstudiengang Griechisch“ die von der Studienordnung ausgewiesenen Module aufgelistet findest. Nun kannst du dich daranmachen, deine Kurse auszuwählen. Achte dabei auch auf die Angebote aus deinem anderen Fach und die praxisorientierten Lehrveranstaltungen (= Modul 12 im BA ohne Lehramtsoption) bzw. erziehungswissenschaftlichen Veranstaltungen (= berufswissenschaftlicher Anteil im BA mit Lehramtsoption). Für den überfachlichen Wahlpflichtbereich kannst du frei aus dem Angebot anderer Bachelorstudiengänge und -fächer Veranstaltungen wählen. Um eine Lehrveranstaltung zu belegen, klickst du auf den Titel des Kurses im Vorlesungsverzeichnis, setzt den Haken unter der Tabelle „Termine“ und klickst rechts daneben auf „jetzt belegen/abmelden“ und auf der nächsten Seite auf „Veranstaltung belegen“ – fertig! Belegte Veranstaltungen werden automatisch in deinen Stundenplan eingetragen.

Insgesamt solltest du möglichst **nicht mehr als zehn bis zwölf Veranstaltungen** (20–24 SWS) besuchen, damit du auch die Zeit findest, dich wöchentlich angemessen auf deine Kurse vorzubereiten. Viele Kurse erfordern eine sorgfältige Nachbereitung und das Anfertigen von Hausaufgaben, wofür du **zusätzliche Zeit** neben den eigentlichen Lehrveranstaltungen einplanen solltest (i.d.R. ca. 2 Stunden pro Woche und Kurs).

## *Modulabschlussprüfungen (MAP) und Anmeldung*

Die meisten Module, die Du belegen musst, schließen mit einer **Modulabschlussprüfung** (MAP) ab. Je nach Modul besteht diese Prüfung entweder aus einer Klausur, einer Hausarbeit oder einer mündlichen Prüfung. Die Art der Prüfung kannst du in der Modulbeschreibung in der **Studien- und Prüfungsordnung** nachlesen. Für jede Prüfung stehen zwei Termine zur Auswahl: einer am Ende des Semesters (meistens letzte Woche der Vorlesungszeit und erste Woche der vorlesungsfreien Zeit) und einer am Ende der vorlesungsfreien Zeit bzw. zu Beginn des neuen Semesters. Für diese Prüfungen musst Du Dich ca. einen Monat vorher über AGNES anmelden. Hierzu benötigst Du unbedingt die TAN-Liste, die dir vom Computer- und Medienservice mit der Post zugeschickt wurde. Eine Anmeldung nach Fristablauf ist nicht möglich. Die Prüfungstermine und der jeweilige Beginn der Anmeldefristen werden in den Seminaren und Grundkursen rechtzeitig bekanntgegeben.

## 4. Das Latinum

Das Graecum ist nicht die einzige sprachliche Voraussetzung, die den Verlauf deines Studiums beeinflusst. Für den Fall, dass du ein konsekutives Masterstudium im Fach Griechisch anstrebst (was obligatorisch der Fall ist, wenn du auf Lehramt studierst), musst du zusätzlich zum Bachelor-Abschluss bei der Bewerbung für den Master das **Latinum** nachweisen. Wenn du dieses noch nicht an der Schule erlangt hast, bietet die Humboldt-Universität mehrere Möglichkeiten, das Latinum universitär zu erwerben. Vorab sei schon einmal gesagt, dass die Teilnahme am Latinumkurs besonders im zweiten Studienjahr, also im dritten und vierten Semester, empfohlen wird, damit du dich im ersten Studienjahr voll und ganz auf den Erwerb des Griechischen konzentrieren kannst.

### *Erwerb des Latinums an der Universität*

Um das Latinum an der Universität zu erwerben, gibt es vor allem zwei Möglichkeiten: Erstens bietet **das Institut für Klassische Philologie** selbst unter der Regie von Frau Bianca Liebermann die Möglichkeit, das Latinum in einem zweisemestrigen Intensivkurs zu erwerben. Dieser beginnt immer zum Wintersemester, findet drei Mal wöchentlich statt und ist besonders auf die Bedürfnisse von Philolog:innen ausgerichtet. Diesen Kurs kannst du ganz normal über AGNES belegen. Am Ende des zweisemestrigen Kurses stehen eine schriftliche und eine mündliche Übersetzungsprüfung. Zweitens besteht die Möglichkeit, das **Latinum am Sprachenzentrum** der Humboldt-Universität abzulegen. Nähere Informationen zu Dauer und Ablauf dieses Kurses findest du auf der [Homepage des Sprachenzentrums](#).

Außerdem besteht für **Studierende der Theologie**, die auch das Latinum obligatorisch erwerben müssen, die Möglichkeit, das **Latinum an der Theologischen Fakultät** abzulegen. Die Plätze in den dort angebotenen Lehrgängen sind aber Student:innen der Theologie vorbehalten. Sollte dein Zweit- oder Nebenfach Theologie sein, so steht es dir frei, das **Latinum** in der Klassischen Philologie oder der Theologie abzulegen. Der Abschluss wird universitätsintern in den jeweils anderen Fakultäten anerkannt.

## 5. Während des Studiums

Unabhängig von den Lehrveranstaltungen solltest du dich darum bemühen, dich vielseitig und solide weiterzubilden, um fachlich kompetent zu werden und die später aufkommenden Anforderungen des Berufslebens gut meistern zu können. Die folgenden Punkte helfen dir dabei:

### *Eigene Lektüre*

Es ist wichtig, nicht nur die Texte in den Lehrveranstaltungen, sondern auch zusätzliche Texte der griechischen Literatur zu lesen, damit du nach und nach einen Überblick über die gesamte griechische Literatur bekommst. Schwierigere oder umfangreichere Texte können auch auf Deutsch gelesen werden. Einen Hinweis über relevante Literatur gibt dir der auf der Homepage der Klassischen Philologie veröffentlichte **Lektürekanon**. Dieser soll dir nicht nur zur Orientierung über die griechische Literatur dienen, in die du während deines Bachelorstudiums einen Einblick gewinnen sollst, sondern er bietet auch einen Maßstab dafür, was dir spätestens bis zum Ende des Bachelors an griechischer Literatur bekannt sein sollte.

### *Exkursionen*

Ungefähr alle drei Jahre bietet das Institut die Möglichkeit, an einer **Exkursion** teilzunehmen. Wenn Exkursionen angeboten werden, solltest du sie nach Möglichkeit wahrnehmen: Es ist wichtig, die erhaltenen Überreste der antiken Kultur auch aus eigener Anschauung kennen zu lernen.

### *Vorträge und Kolloquien*

Am Institut werden regelmäßig **wissenschaftliche Vorträge**, die über die aktuelle Forschung in der Klassischen Philologie informieren, angeboten. Du solltest an ihnen teilnehmen, um deinen Horizont zu erweitern und einen Eindruck der aktuellen Forschungslage zu bekommen.

Außerdem kannst du dich über die aktuellen Forschungsprojekte der Institutsmitglieder informieren, wenn du am Kolloquium der Gräzistik teilnimmst, welches mehrmals

im Semester montags von 12–14 Uhr (c. t.) stattfindet. Das Kolloquium zur antiken Medizin findet wöchentlich mittwochs von 14–16 Uhr statt.

Unser Institut beteiligt sich auch am **Berliner Antike-Kolleg**, einem Zusammenschluss von altertumswissenschaftlichen Forschungsinstitutionen aus Berlin und Brandenburg. Dieses bietet regelmäßig Vorträge, Veranstaltungen und Workshops zu vielfältigen altertumswissenschaftlichen Themen an. Der **Kalender** bietet einen Überblick über nahezu alle altertumswissenschaftlich relevanten Termine in der Region und der **Newsletter** hält Dich immer auf dem Laufenden.

### *Kongresse*

Alle zwei Jahre findet der **Bundeskongress des Deutschen Altphilologenverbandes** in wechselnden Städten statt. Der Deutsche Altphilologenverband ist eine Vereinigung von Lehrkräften, weshalb die Kongresse gerade für Studierende mit dem Ziel des Lehrberufs Einblick in die unterschiedlichen Arbeitsweisen des Faches geben. Der Kongress steht immer unter einem anderen Motto und bietet interessante Workshops und Vorträge, die dem Austausch und der Weiterbildung dienen.

Außerdem beteiligt sich das Institut gemeinsam mit den klassisch-philologischen Instituten der FU und der östlichen Bundesländer an der Organisation und Gestaltung der **Aquilonia**, einer jährlich stattfindenden wissenschaftlichen Regionaltagung.

### *Museumsbesuche*

Um dich mit der antiken Kultur vertrauter zu machen, kannst du auch in Berlin schon etwas tun, nämlich ins Museum gehen. Gerade hier gibt es Sammlungen mit hochkarätigen Ausstellungsstücken: die **Abguss-Sammlung antiker Plastiken, die Antikensammlung (Altes Museum), das Bodemuseum, das Ägyptische Museum und die Papyrussammlung (Neues Museum)**.

### *Kenntnisse in modernen Fremdsprachen*

Auch deine Kenntnisse in **modernen Fremdsprachen** solltest du möglichst vertiefen. Die internationale Forschungsliteratur liegt nur zum Teil in deutscher Übersetzung vor, so dass du häufiger englischsprachige Werke (mitunter auch französisch-

oder italienischsprachige) lesen musst. Im **Sprachenzentrum der HU** kannst du vielfältige Kurse belegen. Allerdings sind diese Kurse meistens sehr schnell ausgebucht, weswegen du dich möglichst rechtzeitig anmelden solltest. Informationen zum Kursangebot und zur Anmeldung in diesem Semester findest Du **hier**.

### *Auslandssemester*

Eine gute Möglichkeit für die Vertiefung deiner Kenntnisse in modernen Fremdsprachen sowie viele gewinnbringende Erfahrungen bietet ein Auslandssemester. Ein solches ist schon im Bachelorstudium durchaus möglich und auch sinnvoll. Allerdings benötigt ein Aufenthalt im Ausland auch ein wenig Vorplanung, sodass du dich rechtzeitig darum kümmern und an entsprechende Beratungen wenden solltest. Für einen Aufenthalt im europäischen Ausland bietet sich vor allem das Erasmus-Programm für Studierende an. Die HU Berlin pflegt daneben natürlich auch Kontakt zu ihren weltweiten Partneruniversitäten. Detaillierte Informationen findest du **hier**.

## 6. Hilfsmittel

### *Literatur*

Mit den **wissenschaftlichen Standardwerken** des Faches wirst du in der Lehrveranstaltung „Einführung in die Gräzistik“ vertraut gemacht. Welche Bücher du dir wirklich selbst anschaffen möchtest, musst du letztendlich selbst entscheiden, zumal die Humboldt-Universität über eine gut ausgestattete Bibliothek (→ **Bibliotheken**) verfügt. Relevante Empfehlungen bieten auch die Kommentare zu den Lehrveranstaltungen bei AGNES. Zum Kennenlernen umfangreicherer Teile der griechischen Literatur eignen sich die zweisprachigen Ausgaben des Reclam-Verlages und die Tusculum-Reihe bei De Gruyter (im HU-Netz überwiegend kostenlos **downloadbar**).

### *Bibliotheken*

Um zu lernen, wie man mit einer Bibliothek arbeitet, solltest du an einem **Webinar** oder an einer **Führung** teilnehmen. Nähere Informationen und Termine findest Du auf der **Website der Universitätsbibliothek**.

Die **Literaturrecherche** an der gesamten Humboldt-Universität funktioniert am besten mit dem Computer (**Suchportal Primus**). Primus ist ein Online-Suchportal, über das du nach gedruckten Büchern, Zeitschriften und Zeitschriftenartikeln sowie nach elektronischen Volltexten (E-Books, E-Journals und Artikeln) der HU-Bibliothek recherchieren kannst. Vor allem das Angebot an Onlineressourcen ist massiv ausgeweitet worden. Die zentrale Humboldt-Universitätsbibliothek ist das Grimm-Zentrum, in ihm befindet sich auch die Teilbibliothek Klassische Philologie (3.OG).

Deine Campus-Card ist automatisch auch dein Bibliotheksausweis für diese Bibliothek. Bevor du die Bibliothek betrittst, musst du Jacke und Tasche in ein Schließfach sperren. Diese Fächer werden mit der Campus-Card oder einem eigenen Schloss verschlossen. Solltest du im Grimm-Zentrum einmal ein Buch nicht bekommen, so besteht noch die Möglichkeit, in anderen akademischen Bibliotheken in Berlin auszuleihen. Für die Klassische Philologie sind diese Bibliotheken besonders relevant:

<b>Universitätsbibliothek der HU Berlin</b>	
<p><b>Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum (Zentralbibliothek)</b> Geschwister-Scholl-Str. 1–3 Tel.: 030 209399370 <a href="http://www.ub.hu-berlin.de/">http://www.ub.hu-berlin.de/</a></p>	<p><b>ZwB Klassische Archäologie</b> Unter den Linden 6 Raum 2082 (Westflügel 2. OG) Tel.: 030 209398144</p>
<p><b>ZwB Fremdsprachliche Philologien</b> Dorotheenstr. 65 Tel.: 030 20935227</p>	<p><b>ZwB Theologie</b> Anna-Louisa-Karsch-Str. 1 Zugang über Burgstraße 26 Tel.: 30 209391800</p>
<b>Bibliotheken der FU Berlin</b>	
<p><b>Universitätsbibliothek der FU</b> Garystr. 39 Tel.: 030 83851111 <a href="http://www.ub.fu-berlin.de">www.ub.fu-berlin.de</a></p>	<p><b>Philologische Bibliothek der FU</b> Habelschwerdter Allee 45 Tel.: 030 84317448</p>
<b>Staatsbibliothek zu Berlin</b>	
<p><a href="http://staatsbibliothek-berlin.de/">http://staatsbibliothek-berlin.de/</a> Online-Katalog: <a href="http://stabikat.de/">http://stabikat.de/</a> Nach kostenloser Anmeldung ist auch Remote-Access auf elektronische Ressourcen von zu Hause aus möglich.</p>	
<p><b>Haus Unter den Linden</b> Unter den Linden 8 (Nur Ausleihe in den Lesesaal)</p>	<p><b>Haus Potsdamer Straße</b> Potsdamer Str. 33 (Ausleihe außer Haus und in den Lesesaal)</p>
<b>Bibliothek der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften</b>	
<p>Teilbibliothek Griechisch-römische Altertumskunde Jägerstr. 22/23 <a href="http://bibliothek.bbaw.de/">http://bibliothek.bbaw.de/</a></p>	

## *EDV-Empfehlungen*

In Zeiten, in denen auch Online-Unterricht stattfindet, ist der Besitz eines Notebooks mit Kamera und Mikrofon fast unerlässlich (idealtypisch mit Touchscreen). Wer über keinen eigenen PC verfügt, kann die **diversen PC-Pools der Universität** nutzen. Wenn du mit deinem Notebook oder Tablet **in den Gebäuden der Universität WLAN** nutzen willst, solltest du am besten die **eduroam-Verbindung** verwenden. Die funktioniert nämlich auch an vielen anderen Universitäten im In- und Ausland. Wie du diese Verbindung konfigurieren musst, verrät dir **diese Infoseite des Computer-und Medienservice**.

**Standard-Office-Software** ist natürlich MS Office. Dies kannst du dir als HU Student:in **hier** für 4,99 € pro Jahr besorgen. Man kann aber auch bedenkenlos zu kostenlosen Alternativen wie Open Office oder Libre Office greifen.

Die Betriebssysteme von Microsoft und Apple verfügen über Bordmittel, um Altgriechisch anzuzeigen und auch einigermaßen passabel eingeben zu können. Man muss lediglich als Tastatur „Griechisch polytonisch“ wählen. Komfortabler als der Windows-Tastatortreiber ist aber das kostenlose **Keyman**, das es auch für die verschiedenen Apple-Betriebssysteme und für Android gibt.

Viele Informationen zum Computing liefern die Webseiten des CMS. Bei spezielleren Fragen kannst du dich aber auch an **Dr. Roland Baumgarten**, den DV-Beauftragten des Instituts, wenden.

## **7. Die Gräzistik am Institut für Klassische Philologie**

Mit dem altertumswissenschaftlichen Ansatz verbinden sich heute Perspektiven, die die Klassische Philologie in den letzten Jahrzehnten aus dem Dialog mit **Literaturtheorie, historischer Anthropologie, Mentalitätsgeschichte, Semiotik, Linguistik und Gender Studies** gewonnen hat. Damit leistet das Institut seinen Beitrag zu der kulturwissenschaftlichen Orientierung der Sprach- und literaturwissenschaftlichen Fakultät.

Die Gräzistik an der Humboldt-Universität zeichnet sich besonders durch ihre **vielfältigen Herangehensweisen** sowohl an die **klassischen Autor:innen** als auch an eher **unkonventionelle Texte** der griechischen Literatur aus. Somit arbeitet der

Fachbereich mit einer Pluralität von Methoden und Perspektiven, die einen breiten Einblick in die Beschäftigungsmöglichkeiten sowohl mit den traditionellen Texten des Faches als auch mit Texten, die nicht überall Bestandteil des Studiengangs sind (z.B. Fachtexte, Inschriften oder Papyri), ermöglichen. **Spezielle Schwerpunkte** der gräzistischen Arbeit am Institut sind die **antiken Naturwissenschaften** und die **nachklassische Dichtung**. Ein bedeutender Schwerpunkt in den Forschungsaktivitäten und auch in der Lehre des Institutes ist die antike Medizin- und Wissenschaftsgeschichte sowie die Geschichte der antiken Philosophie. Hier ist vor allem die **Alexander-von-Humboldt-Professur** für Klassische Altertumswissenschaften und Wissenschaftsgeschichte zu erwähnen. Hier geht es um antike Vorstellungen und Verständnisse von körperlicher und psychischer Gesundheit und Krankheit und ihre Nachwirkung bis in die heutige Zeit. Das kürzlich bewilligte DFG-Langfristprojekt „Galens Kommentar zu den Hippokratischen Aphorismen“ unterstreicht diesen Fokus ganz besonders.

Zudem arbeitet das Institut mit dem **Berliner Antike-Kolleg (BAK)** zusammen, welches sich als Ermöglichungsstruktur für interdisziplinär angelegte und interinstitutionell geplante Forschung versteht. Dort werden im Verbund innovative Forschungsfragen identifiziert und neue Ideen bis zur Antragsreife entwickelt. Unter dem Dach des BAK läuft auch die vom Lehrstuhl für die Didaktik der Alten Sprachen organisierte **Humboldt-Schülergesellschaft für Altertumswissenschaften** und das **Friedrich-Gedike-Seminar Akademie für Lehrkräftefortbildung**.

## *Personen*

Geschäftsführender Direktor ist Prof. Dr. Ulrich Schmitzer

Hochschullehrer:innen der Gräzistik (in alphabetischer Reihenfolge):

Prof. Dr. Markus Asper; Prof. Dr. Philip van der Eijk

Die Fachdidaktik wird in der Lehre vertreten durch Dr. Marcel Humar; Prof. Dr. Stefan Kipf

Außerplanmäßige Professor:innen und Privatdozent:innen mit Lehrtätigkeit in der Gräzistik:

PD Dr. Daniela Summa (Griechische Epigraphik); PD Dr. Chiara Thumiger; PD Dr. Vadim Wittkowsky

Akademische Mitarbeiter/innen mit Lehraufgaben in der Gräzistik:

Dr. Roland Baumgarten; Dr. Giulia Maria Chesi; PD Dr. Roberto Lo Presti; PD Dr. Oliver Overwien; Dr. Thomas Poiss

Lehrbeauftragte in der Gräzistik:

Dr. Marius Gerhardt; Elizaveta Shcherbakova

## 8. Die Fachschaft

Die Fachschaft ist die Gesamtheit aller immatrikulierten Studierenden am Institut. Die Fachschaftsinitiative (FSI) ist das Gremium, das die Interessen der Studierenden am Institut vertritt. Als Schnittstelle zwischen Fachschaft, Institut und Fakultät schlägt sie z. B. studentische Vertreter:innen für Gremien wie die Kommission für Lehre und Studium vor. Dabei handelt es sich zwar meist um Kommiliton:innen, die in der Fachschaftsvertretung mitarbeiten, das heißt aber nicht, dass nicht auch andere eingeladen sind, sich um diese Ämter zu bewerben.

Außerdem organisiert die Fachschaftsvertretung jedes Semester eine Erstsemestereinführung, Vollversammlungen, Exkursionen und Feste. Und nicht zuletzt verwaltet sie die Finanzen der Fachschaft.

An die Fachschaft könnt ihr euch immer wenden, wenn ihr Fragen und Ideen habt; Fachschaftssitzungen sind öffentlich, und am besten macht ihr gleich selbst mit. Am Anfang jedes Semesters gibt es eine Vollversammlung, in der die Fachschaftsvertretung sich vorstellt bzw. neu konstituiert. Ansonsten bekommt man Kontakt zur Fachschaftsvertretung über:

Internetseite: <https://www.klassphil.hu-berlin.de/de/institut/fachschaft>

Mail: [fsklassp@cms.hu-berlin.de](mailto:fsklassp@cms.hu-berlin.de)

Instagram: hu.fsr.klassphil

Postfach im Raum 3050 (Sekretariat), UL 6

Fachschaftsraum: UL 6, Raum 3063

## 9. Ansprechpartner:innen

<b>Funktion</b>	<b>Person</b>	<b>Kontakt</b>
Allgemeine Studienberatung	Studierenden-Service-Center	UL 6 Tel.: (030) 2093-70270 <a href="https://www.hu-berlin.de/de/studium/beratung">https://www.hu-berlin.de/de/studium/beratung</a>
Studienfachberatung Griechisch	Dr. Roland Baumgarten	UL 6, Raum 3051a Tel.: (+49-30) 2093-70400 <a href="mailto:roland.baumgarten@rz.hu-berlin.de">roland.baumgarten@rz.hu-berlin.de</a>
Studienfachberatung Didaktik der Alten Sprachen	Prof. Dr. Stefan Kipf	UL 6, Raum 3066 Tel.: (030) 2093-70424 <a href="mailto:stefan.kipf@staff.hu-berlin.de">stefan.kipf@staff.hu-berlin.de</a>
Studentische Studienberatung Klassische Philologie	Florian Schubert	UL 6, Raum 3065 Tel. (030) 2093-70409 <a href="mailto:studber-klassphil@hu-berlin.de">studber-klassphil@hu-berlin.de</a>
Sekretariat Klassische Philologie	Birgit Dummin Dr. Friederike Herklotz Dr. Mayya Pait	UL 6, Raum 3050 Tel.: (030) 2093 70416 / 70441 / 70426 <a href="mailto:klassphil@hu-berlin.de">klassphil@hu-berlin.de</a>
Prüfungsbüro	Uta Kämmerzähl	Dorotheenstraße 65, Raum 4.33 Tel.: (030) 2093-73314 <a href="mailto:uta.kaemmerzaehl@hu-berlin.de">uta.kaemmerzaehl@hu-berlin.de</a>

## 10. Abkürzungen

<b>B.A.</b>	Bachelor of Arts
<b>M.A.</b>	Master of Arts
<b>KF</b>	Kernfach
<b>ZF</b>	Zweifach
<b>FS</b>	Fachsemester
<b>BZQ</b>	Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation
<b>SP</b>	Studienpunkt
<b>SWS</b>	Semesterwochenstunde
<b>MAP</b>	Modulabschlussprüfung
<b>c.t.</b>	cum tempore (mit akademischem Viertel)
<b>s.t.</b>	sine tempore (ohne akademisches Viertel)
<b>StO und PO</b>	Studien- und Prüfungsordnung
<b>AGNES</b>	Lehre und Prüfung online – inkl. KVV, Prüfungsservice, Bewerbung
<b>moodle</b>	Lernmanagementsystem, Lernplattform
<b>BE 1</b>	Bebelplatz 1
<b>DOR 24</b>	Dorotheenstr. 24 (Seminargebäude am Hegelplatz)
<b>DOR 65</b>	Dorotheenstr. 65 (August-Boeckh-Haus)
<b>UL 6</b>	Unter den Linden 6, HU Hauptgebäude
<b>JÄ 10</b>	Jägerstr. 10
<b>LV</b>	Lehrveranstaltung
<b>BS</b>	Blockseminar
<b>GK</b>	Grundkurs
<b>KO</b>	Kolloquium
<b>PKO</b>	Praxiskolloquium
<b>PL</b>	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
<b>PR</b>	Praktikum
<b>PW</b>	Praxisworkshop
<b>SE</b>	Seminar
<b>SPJ</b>	Studienprojekt
<b>SPS</b>	schulpraktische Studien
<b>TU</b>	Tutorium
<b>UE</b>	Übung
<b>VL</b>	Vorlesung