

The main aim of the workshop is to explore the many ways in which social, political and religious norms were both emphasized and challenged in imperial and late antique biography. Key questions include: How were social, political and religious norms reflected in the lives of the Roman emperors? How were different views of these norms and their transgressions expressed or communicated? How did the inherent relationship between political power and compliance with norms affect this process?

The workshop will focus on both Suetonius Tranquillus, one of the still understudied authors of the Roman Empire, who produced a range of works in the fields of biography, antiquarianism and philology, and on the *Historia Augusta*, a collection of thirty biographies of later Roman emperors. In both collections, political, social and religious norms, and how emperors transgressed them, play a prominent role. By comparing imperial and late antique biographies, the workshop will further explore commonalities and discrepancies in normative discourses, raising questions about the continuity and development of literary representations of social, political and religious norms across time.



HUMBOLDT-  
UNIVERSITÄT  
ZU BERLIN



Universität  
Zürich



Hadrian und Antinous, Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo, Rom

**1. WORKSHOP**  
der internationalen  
Kooperation zwischen  
der Humboldt-Universität zu Berlin  
und der Universität Zürich

**Normativer Diskurs in  
Suetons Kaiserbiographien  
und in der Historia Augusta**

*Normative discourse in  
Suetonius' Lives of the Caesars  
and in the Historia Augusta*

**15.–16. November 2024**

Humboldt-Universität zu Berlin,  
Unter den Linden 6, Raum 3071

Organisation:  
**PD Dr. Darja Šterbenc Erker**  
*Institut für Klassische Philologie*  
Humboldt-Universität zu Berlin

**PD Dr. Raphael Schwitter**  
*Seminar für Griechische und Lateinische Philologie*  
Universität Zürich

**Prof. Dr. Ulrich Eigler**  
*Seminar für Griechische und Lateinische Philologie*  
Universität Zürich

# Program des Workshops

Freitag, 15. 11. 2024

**10.00 EMPFANG**

**10.15–10.30**

DARJA ŠTERBENC ERKER,  
RAPHAEL SCHWITTER,  
ULRICH EIGLER  
Begrüßung und Einführung

**10.30–11.30**

PAULINE DUCHÊNE  
*Paris Nanterre University*

What is a good emperor?  
Suetonius' Caesars and  
Augustus' shadows

**KAFFEPAUSE**

**11.45–12.45**

MARTINA RUSSO

*Sapienza Università di Roma*

Tiberius' infringement of the  
'norm' according to Augustus in  
Suetonius' De vita  
Caesarum

**MITTAGESSEN**

**14.15–15.15**

MARKUS STACHON

*Johannes Gutenberg Universität  
Mainz*

A Star is Born! Naturwunder  
zur Geburt Vergils im 2. und  
im 5. Jahrhundert

**KAFFEPAUSE**

**15.30–16.30**

DARJA ŠTERBENC ERKER

*Humboldt-Universität zu Berlin*

Normen und Transgressionen  
in Suetons Kaiserbiographien  
und in der Historia Augusta

**16.30–17.30**

ROBIN KREUTEL

*Humboldt-Universität zu Berlin*

Wie bewertet man Normen  
im Prinzipat? Instrumente  
zur Diagnostik kaiserlichen  
Verhaltens in Suetons Divus  
Iulius

**ABENDESSEN**

Samstag, 16. 11. 2024

**10.00–11.00**

MARC KORRMANN

*Humboldt-Universität zu Berlin*

orbem digito temperare –  
Die Finger der Kaiser, die die  
Welt regieren

**11.00–12.00**

ULRICH EIGLER

*Universität Zürich*

Der Princeps im Hausrock.  
Urbanität und Ländlichkeit  
als Thema und Problem in  
der Augustusvita des Sueton

**KAFFEPAUSE**

**12.15–13.15**

GUNTHER MARTIN

*Universität Zürich*

Claudius (II.) in der Historia  
Augusta: zwischen alter  
Norm und neuer Normalität

**MITTAGESSEN**

**14.30–15.30**

SAMUEL ZINSLI

*Universität Zürich*

Piso – glückloser Usurpator  
und seltsamer Heiliger

**15.30–16.30**

Enddiskussion

**ABENDESSEN**